

2024年3月1日

各位

株式会社 北海道銀行

「第38回道銀ライラックコンサート」の開催について

ほくほくフィナンシャルグループの北海道銀行（頭取 兼間 祐二）は、皆さまに広くクラシック音楽に親しんでいただくことを目的として、下記の通り「第38回道銀ライラックコンサート」を開催いたします。

札幌コンサートホールKitaraに抽選で2,000名さまを無料でご招待し、札幌交響楽団による演奏をお楽しみいただきます。

事前申込みによる完全招待制で開催しますので、皆さまからのご応募をお待ちしております。

当行は芸術文化振興に積極的に取り組むことで、地域社会へ貢献してまいります。

記

1. 開催概要

| | |
|------|--|
| 日時 | 2024年5月17日（金）開場17:30／開演18:30 |
| 会場 | 札幌コンサートホールKitara 大ホール（札幌市中央区中島公園1-15） |
| 主催 | 北海道銀行 |
| 後援 | 北海道 札幌市 札幌市教育委員会 |
| 招待者数 | 抽選で2,000名さま無料ご招待（事前応募制）【全席指定席】 |
| 出演 | 指揮：太田 弦 バリトン：三輪 主恭 管弦楽：札幌交響楽団 |
| 曲目 | 【第1部】モーツァルト／歌劇「フィガロの結婚」より序曲 ほか 【第2部】ビゼー／交響曲第1番ハ長調 ※演奏曲目については、別添チラシをご覧ください。 |

2. お申込み方法

下記URLもしくはQRコードよりお申込み。<https://form.run/@lilac2024>

- ご入力いただいた個人情報は、お申込み手続きのみ利用いたします。
- ご応募はお一組さま1回限りとさせていただきます。
- 当選の発表は、当選者にものみハガキの発送（5月上旬頃）をもってかえさせていただきます。
- 当日は、当選ハガキを確認のうえご入場いただきます。
- 未就学児童は入場できませんので、ご了承ください。

【お申込み締め切り】 2024年4月10日（水）



3. 該当するSDGsの目標



SDGsは Sustainable Development Goals の略称で、2015年に国連で採択された2030年までに達成すべき17の目標と169の具体的なターゲットを定めた「持続可能な開発目標」です。ほくほくフィナンシャルグループは、2019年4月に「SDGs宣言」を表明しました。



以上

<本件に関するお問い合わせ先>

北海道銀行 経営企画部 広報CSR室 坂野・石水 TEL(011)233-1005

第
38
回

道銀ライラック コンサート

2024.5.17 (金) 開演18:30 (開場17:30)

札幌コンサートホール Kitara 大ホール
札幌市中央区中島公園1番15号

第1部

モーツァルト／歌劇「フィガロの結婚」より 序曲

“もう飛ぶまいぞこの蝶々”
“すべて準備は整った”

ロッシーニ／歌劇「アルジェのイタリア女」より 序曲

“胸にはもうただならぬ昂ぶりが”

ベッリーニ／歌劇「夢遊病の娘」より “再び見る懐かしい眺め”

ヴェルディ／歌劇「椿姫」第1幕への前奏曲

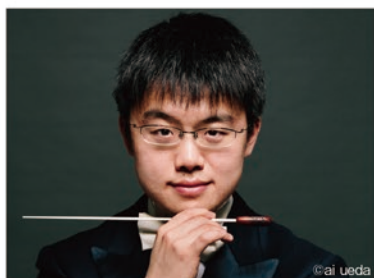
ヴェルディ／歌劇「マクベス」より “空にはいつもより暗い影が落ち”

マスカーニ／歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」間奏曲

ポンキエリ／歌劇「ラ・ジョコンダ」より “そうだ、あの女は死なねばならぬ”

第2部

ビゼー／交響曲第1番 ハ長調



指揮
太田 弦



バリトン
三輪 主恭*
2023年度
道銀芸術文化奨励賞受賞者



管弦楽 札幌交響楽団

抽選で
2,000名さま
ご招待

※全席指定席
ご応募は、2名さま1組もしくは
1名さまでのお申込みとさせて
いただきます。

応募方法

下記URLもしくはQRコードよりお申込みください。

【申込ページ】<https://form.run/@lilac2024>



- 全席指定席。座席の指定および指定席を変更することはできません。
- 出演、曲目の一部を変更する場合がございます。

■応募締切 2024年4月10日(水)

■お問い合わせ先 北海道銀行広報CSR室「道銀ライラックコンサート」事務局 ☎011-233-1005

※ご入力いただいた個人情報は、お申込み手続きにのみ利用いたします。
※当選の発表は、当選者にもみハガキの発送(5月上旬頃)をもってかえさせていただきます。
※応募は、お一組さま1回限りとさせていただきます。
※未就学児童は入場できませんので、ご了承ください。

主催／北海道銀行

後援／北海道 札幌市 札幌市教育委員会