

2019年10月16日

各 位

公益財団法人 道銀文化財団

2020年度「道銀芸術文化助成事業」 対象事業の募集について

当財団（理事長 堰八 義博）は、北海道の芸術文化の振興と豊かで潤いのある道民生活の実現に寄与することを目的として、北海道を拠点に活動する芸術家や芸術文化団体を支援するために、その優れた芸術創作活動に対し、助成金を交付いたしております。

別添「募集要項」の通り、2020年度も助成対象事業を募集いたしますことをお知らせ申し上げます。

以 上

【本件に関するお問い合わせ先】

（公財）道銀文化財団 事務局 担当：柿崎

TEL:011-233-1029/FAX:011-221-0481

URL: <http://dogin-bunkazaidan.org/>

E-MAIL: dogin-bunka@ae.auone-net.jp

2020年度 道銀芸術文化助成事業 募集要項

道銀文化財団は、北海道の芸術文化の振興と豊かで潤いのある道民生活の実現に寄与することを目的として、北海道を拠点に活動する芸術家や芸術文化団体を支援するために、その優れた芸術創作活動に対し、助成金を交付いたします。

つきましては、2020年度助成事業の募集を下記の通り実施いたしますので、ご応募下さい。

◇ 対象活動

- * 対象となる芸術分野は、音楽（クラシック）、美術に限ります。
- * 北海道内において行う演奏会、展覧会等の企画のうち、2020年4月1日～2021年3月31日に事業が開始するものが対象です。

◇ 応募資格

- * 芸術家個人については北海道在住者、団体については北海道内に主たる活動の場を有するものとします。
- * これまでに北海道において意欲的かつ優れた芸術創作活動の経歴が認められ、今後もその活動の継続が十分に見込まれる芸術家個人または、団体（芸術家グループ・芸術家で組織する団体）とします。

◇ 選考方法と助成金の額

- * 助成の対象者及び助成金の額は、選考委員会によって選考・査定します。
- * 助成金の額は活動費または企画運営費の範囲内で、申請時の希望金額を参考に財団が決定します。

◇ 選考結果の通知

- * 2020年3月末までに、全ての応募者に対し選考の結果を通知しますが、採否の理由、選考に関するお問合せには一切応じられませんので、ご了承願います。
- * 申請件数、助成金交付の対象者とその活動については、後日財団ホームページにて公表します。

◇ 応募方法

- * 「申請書（両面）」を切り取り、必要事項をご記入の上、資料を添えて事務局宛郵送またはご持参下さい。用紙は財団ホームページからダウンロードすることもできます。締切厳守です。
- * メールによるお問合せは承りますが、応募はできません。
- * お預かりした個人情報、本事業の運営にのみに使用いたします。
- * ご提出いただいた資料は原則返却いたしませんので、ご注意下さい。

◇ 募集期間

- * 2019年10月25日（金）～12月25日（水）【当日消印有効】



** 応募書類の提出先・お問合せ **

公益財団法人 道銀文化財団 事務局

〒060-0042 札幌市中央区大通西4丁目 道銀ビル別館8F

電話：011-233-1029 / FAX：011-221-0481

<http://dogin-bunkazaidan.org/>

E-mail: dogin-bunka@ae.auone-net.jp

事務局営業時間：平日 9：00～17：00

◇ 助成の対象にならないもの

- * 専ら営利、特定の企業や団体の宣伝・広報を目的とする活動。
- * 青少年の育成、福祉、地域振興、研究発表、体験学習、講習会、文化交流を主な目的とする活動や学生・アマチュア団体による発表会。
- * 政治または宗教活動及び主義主張の浸透を目的とする活動。
- * 鑑賞会等への入場者や活動発表の機会に制限があるもの。
- * その他、財団が対応しないと認めたもの。

◇ 助成金の交付の時期

- * 助成金は助成対象活動を行う当該事業年度の活動実施前に交付します。ただし、事業の開始時期によっては終了後に交付する場合があります。

◇ 助成金交付決定の取り消し

- * 助成金の交付が決定、もしくは既に交付を受けた者が次の各号に該当した場合、決定の取り消し、または既に交付した助成金の全額もしくは一部返還を命じることがあります。
 - (1) 申請書に記載された活動拠点・過去の活動実績や当該助成対象活動の内容等において虚偽の申請があったことが明白な場合。
 - (2) 申請書の通りの事業を行わなかった場合。
 - (3) 遅延の申し出なく期限までに書類を提出しない場合。
 - (3) 助成金を他の用途に使用した場合。
 - (4) その他当財団が取り消しを必要と認めた場合。

2019年度の助成対象事業 (事業名は変更となる場合があります)

【音楽部門 22件】

伊藤さやかクラリネットリサイタル
Duo Opus 1 Piano Recital
ヘンデルとバッハ パロック珠玉の名曲集 ～ヘンデル「メサイア」より
若狭弘樹クラシックギターリサイタル 2019
デビュー30周年記念・樋口英子ピアノリサイタル
魅惑のロシア
しらこ企画 「室内楽シリーズⅡ」
日本アレンスキー協会創立10周年記念講演会&コンサート
八條美奈子フルートリサイタル ～フルートの旅～
Duo Concertante in America!! 左藤博之×明上山貴代 協奏的二重奏のタベ vol.2
第16回ソングラコンサート F. リスト全曲演奏シリーズⅥ 歌の翼
服部麻実 ソプラノ・リサイタルⅧ チャイコフスキーとドヴォルザーク
平成30年度第28回道銀芸術文化奨励賞受賞記念 沓野勢津子マリンバリサイタル
「Dialogue」 Concert en trio d'anches ～葦笛たちの対話 木管三重奏の愉しみ～ vol.3
按田佳央理フルートリサイタル Vol.2 ドイツ、オーストリアの東雲
菅原利美 ソプラノ・リサイタル ～プッチーニが描く女たち～
ピアノトリオのひとつ Vol.5 夜のア・ラ・カルト
渡部美穂ピアノリサイタル vol.3
北海道二期会創立55周年記念公演 オペラ ガラ・コンサート&歌劇「道化師」
徳田貴子ピアノリサイタル 古典派からジャズ風クラシックまで
南加奈子フルートリサイタル
平野雅子ピアノリサイタル

【美術部門 10件】

バックボックス展
渡邊賢治絵画個展「Kenji ぼくのうた vol.13」
ココカラハジマル 小宮伸二オブジェ・インスタレーション
第20回グループ環展
鼓動する日本画 CONNECT-MOVE
ミスノナカノカゼ 長澤裕子 彫刻展
田中まゆみ・浜地彩 二人の軌跡展
北海道版画協会創立60周年記念展
田中郁子展 ～ここまでと、ここからと～
河口真由美個展

<p>申請の対象となる活動企画の内容</p>	<p>趣意・目的・構成・曲目・出演者・出品数・出展者・対象者等内容を具体的に (主催者としてこの申請事業を行う意味、目的、開催に向けての思いを明記して下さい。)</p>		
<p>助成希望金額</p>	<p>円</p>		
<p>収 入</p>	<p>項 目</p>	<p>金額 (円)</p>	<p>内 訳</p>
	入場料収入		
	広告料収入		
	販売収入 (作品・物品)		
	受取寄附金・協賛金		
	受取助成金 (本助成金を除く)		
	自己資金 (参加料含む)		
	収入合計		
<p>支 出</p> <p>次回繰越金は記載しない。</p>	<p>出演・出展者報酬</p>		
	制作費		
	会場・設備使用料		
	委託費、マネジメント料		
	印刷・広報宣伝費		
	通信・運搬費		
	雑費		
	支出合計		収入=支出となるように自己資金で調節してください。
<p>添付資料</p>	<p><input type="checkbox"/> 団体規則・会則 <input type="checkbox"/> 過去のパンフレット・チラシ・プログラム、作品の写真 <input type="checkbox"/> その他経歴・活動歴がわかるもの ※ご提出いただいた資料は原則返却いたしませんので、ご注意ください。</p>		